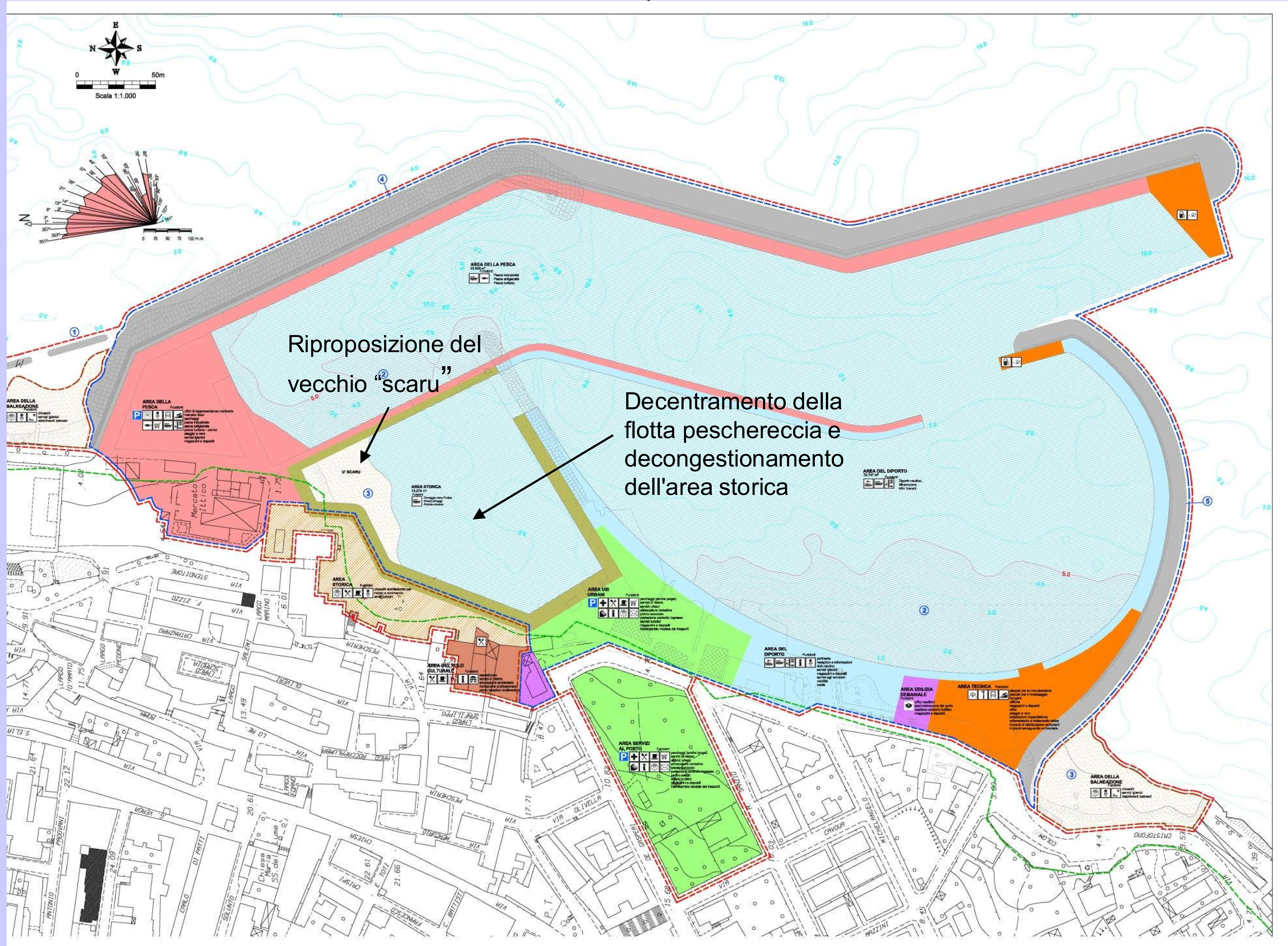


LE PREVISIONI DI PIANO – TAVOLA FUNZIONALE



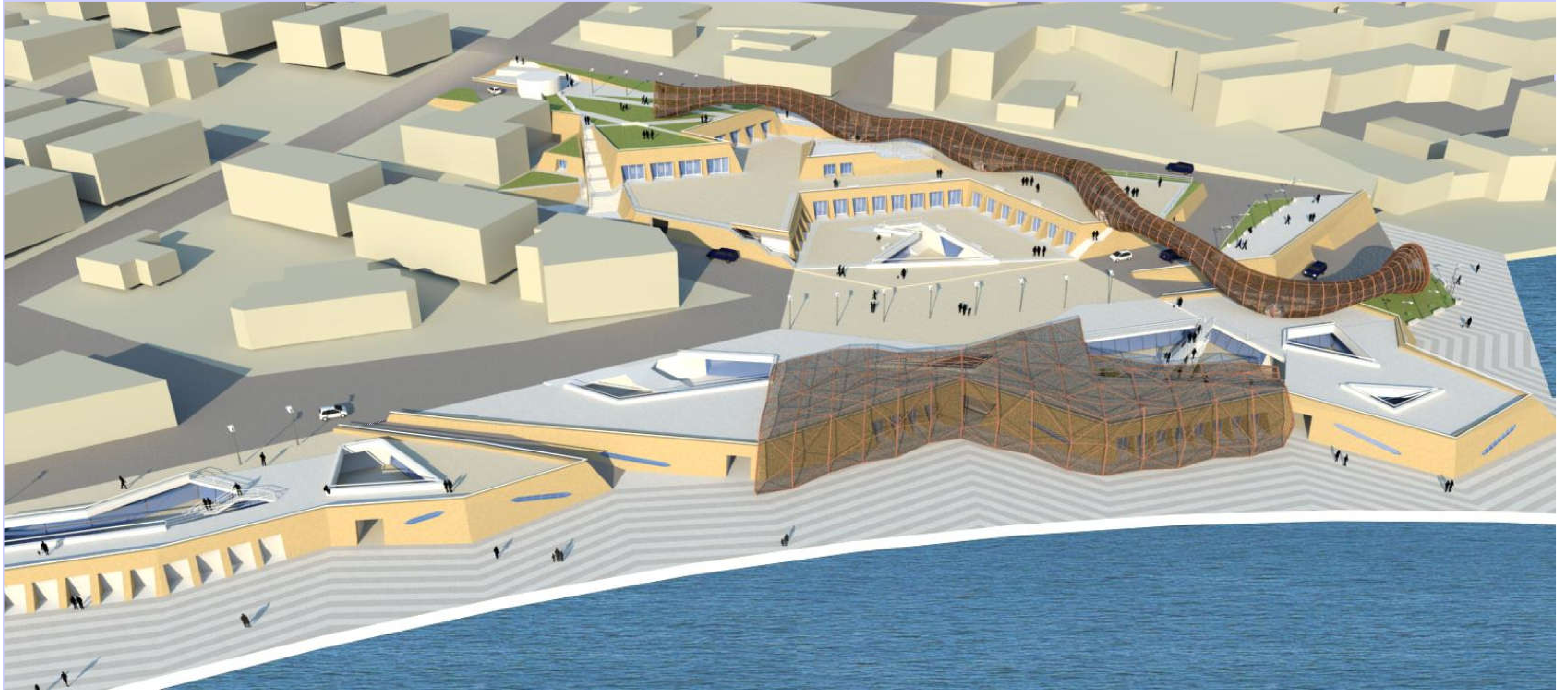
IL PROGETTO – veduta d'insieme



IL PROGETTO – veduta d'insieme



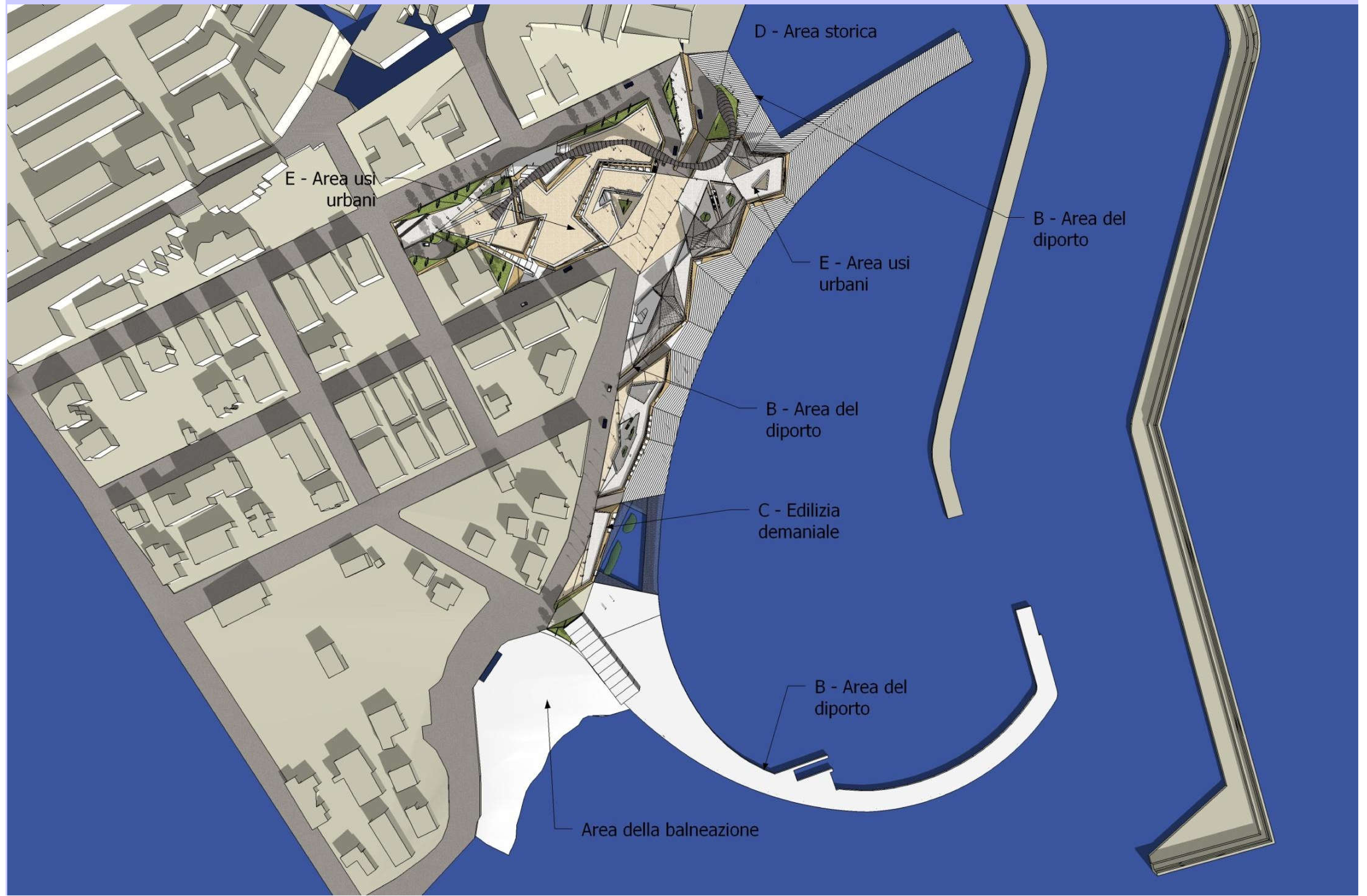
IL PROGETTO – veduta d'insieme



IL PROGETTO – veduta d'insieme



IL PROGETTO – visione d'insieme



IL PROGETTO – scorci e vedute

La piazza, con le sue quinte aperte verso il mare, per consentire una maggiore visibilità, è il vero elemento di collegamento tra il tessuto urbano ed il waterfront.



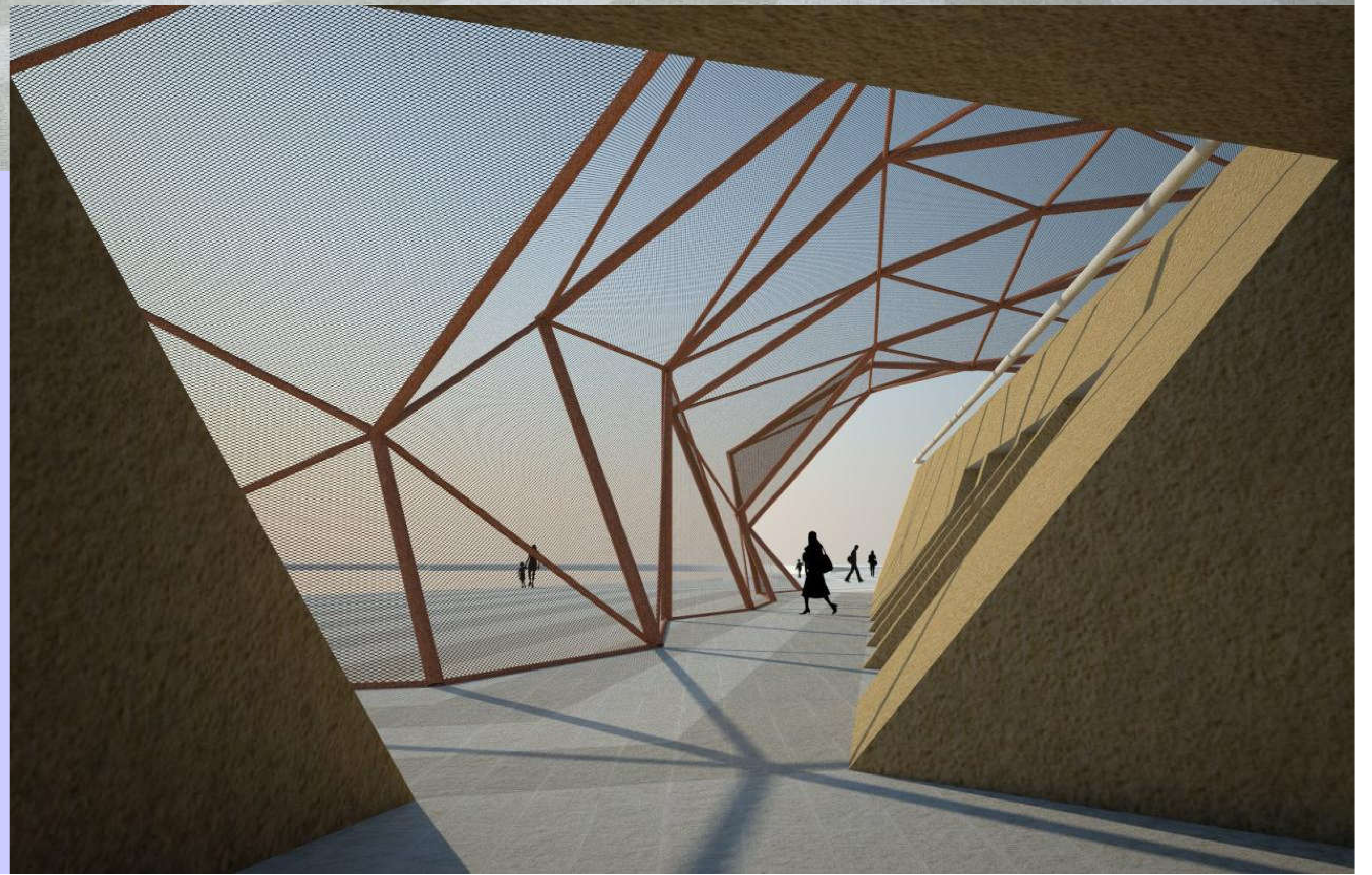
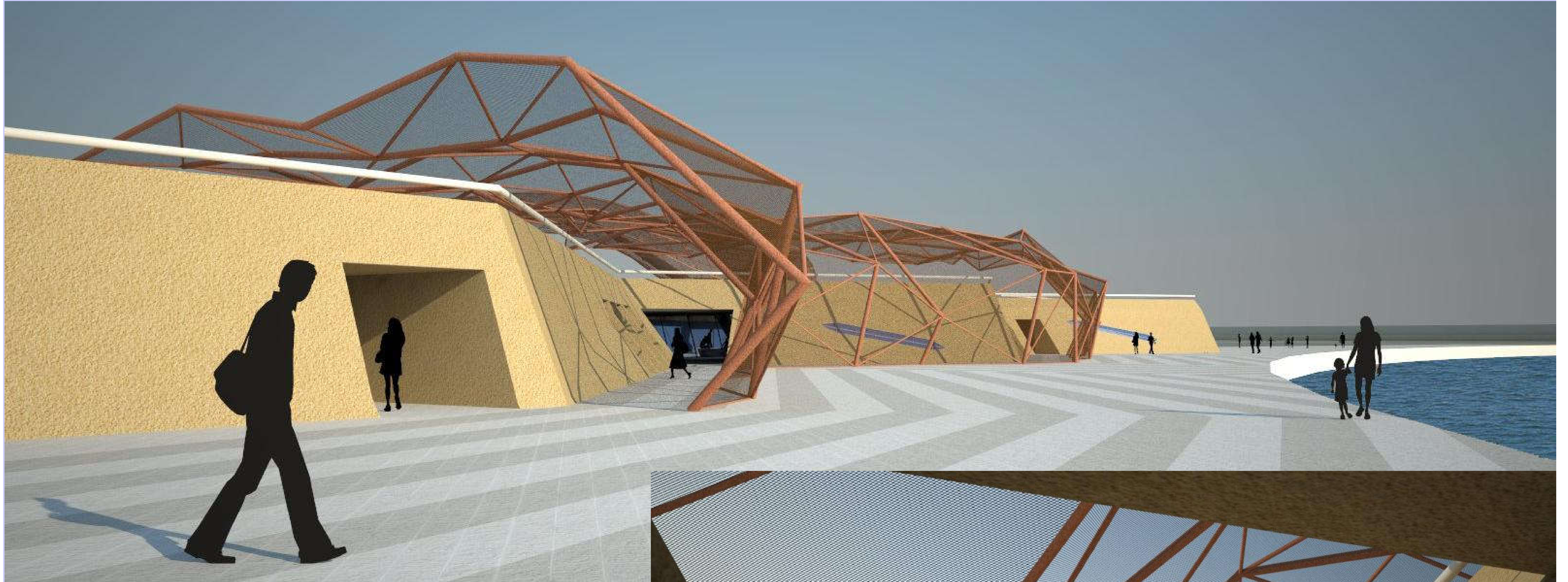
IL PROGETTO – scorci e vedute



IL PROGETTO – scorci e vedute



IL PROGETTO – scorci e vedute



IL PROGETTO – scorci e vedute



Il sistema di corti interne.
Sono studiate come piazze ipogee, con accesso dall'alto ed in quota. Al loro interno si aprono tutti i servizi.



IL PROGETTO – scorci e vedute

La passerella aerea di collegamento tra i vari livelli del progetto. La sua immagine ricorda dichiaratamente una rete da pesca, una nassa, all'interno della quale le persone, che da spettatori diventano attori della scena, si muovono come pesci dentro una rete, animando questa grande macchina scenografica.



IL PROGETTO – scorci e vedute

La passerella aerea di collegamento tra i vari livelli del progetto. La sua immagine ricorda dichiaratamente una rete da pesca, una nassa, all'interno della quale le persone, che da spettatori diventano attori della scena, si muovono come pesci dentro una rete, animando questa grande macchina scenografica.

